



The harmony
of
Souls

- A concept by Nhà trọ số 6



Thành viên nhóm



Trương Huỳnh Ngọc Thanh



Nguyễn Ngọc Anh Thư



Nguyễn Trần Quỳnh Thy

Câu chuyện thiết kế

Một doanh nhân, đã từ bỏ giấc mơ âm nhạc mình từng theo đuổi khi còn trẻ vì những bận bịu cuộc sống, nay anh muốn đem âm nhạc trở lại trong chính căn nhà của mình....

Một nhạc sĩ trẻ, sống hết mình với niềm đam mê duy nhất, mong muốn âm nhạc luôn hiện diện và trở thành một phần trong đời sống thường nhật...

“

Hai người bạn tri kỷ tuy trái ngược nhau về nghề nghiệp lẫn tính cách nhưng có cùng chung một sự rung cảm với âm nhạc: Một người thường tìm đến âm nhạc như một “liệu pháp” để chữa lành sau một ngày dài làm việc căng thẳng, một người lại sống cùng với giấc mơ âm nhạc, xem đó là một phần không thể thiếu của bản thân. **Ngôi nhà phố kết hợp với cửa hàng nhạc cụ cổ điển** được thiết kế như một **bản hòa âm giữa hai tâm hồn đồng điệu**, với mục đích chính là đưa giấc mơ âm nhạc của gia chủ vào trong không gian sống. ”



Ý tưởng thiết kế

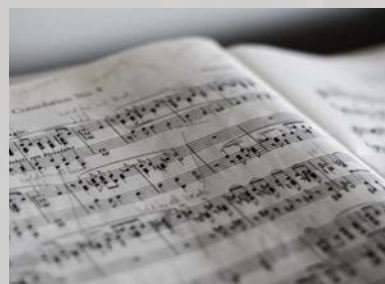
The harmony

*of
Souls*

“Xúc cảm đồng điệu”

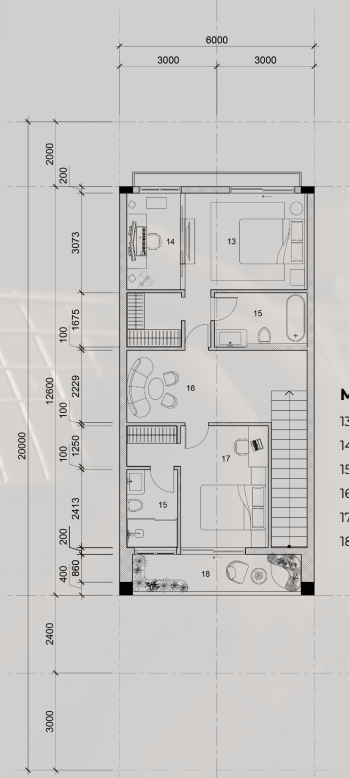
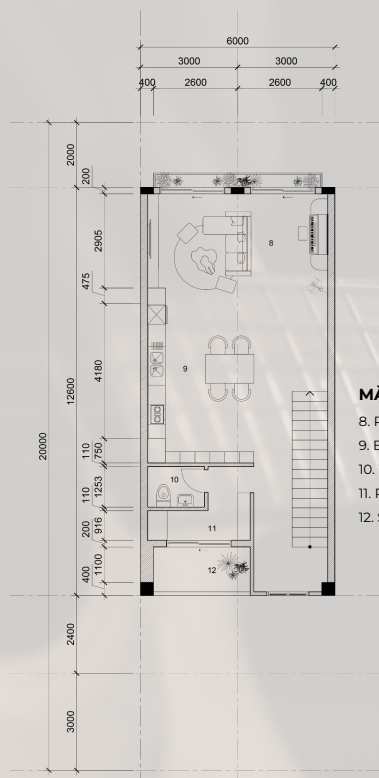
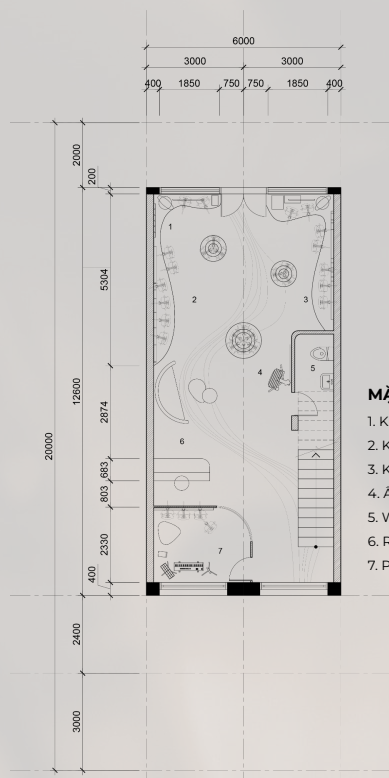
Khi **giai điệu** từ chiếc guitar gỗ cất lên, mang đến xúc cảm **kết nối** những tâm hồn đồng điệu yêu âm nhạc. Từ **nốt nhạc khơi màn** cho đến **vòng hòa âm** của các **thanh âm trầm - bổng**, tất cả tạo thành bản nhạc dẫn dắt tâm trí ta đến với một câu chuyện sống động.

Concept



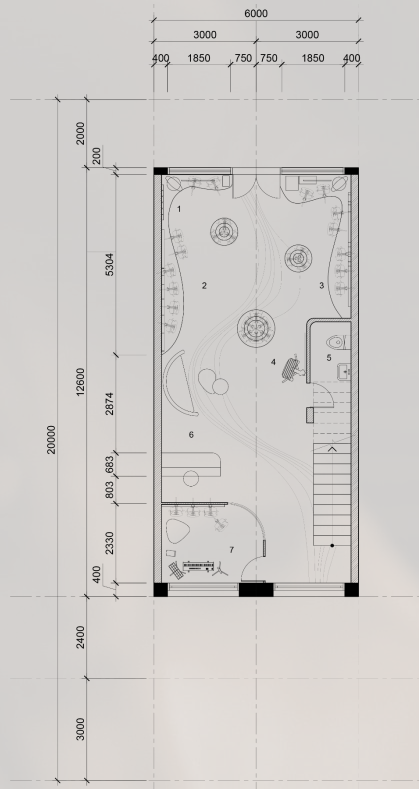
Phương án thiết kế

MẶT BẰNG BỐ TRÍ NỘI THẤT TỔNG THỂ



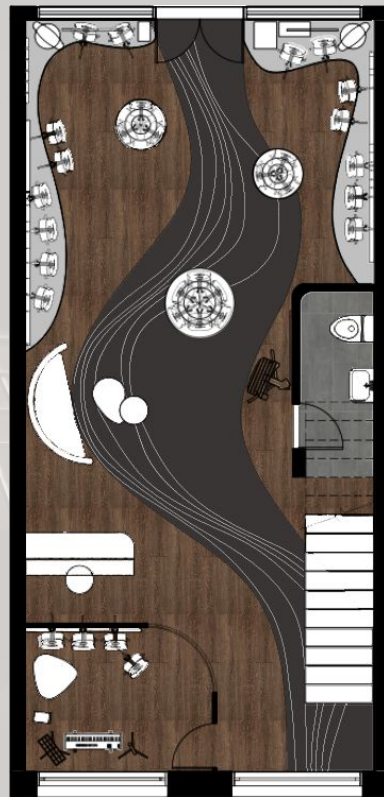
Phương án thiết kế - giai điệu “Chạm”

KHÔNG GIAN SHOP



MẶT BẰNG TẦNG TRỆT

1. Khu trưng bày ukulele
2. Khu trưng bày guitar
3. Khu trưng bày violin
4. Ấn phẩm
5. WC chung
6. Reception + khu chờ
7. Phòng testing



Phương án thiết kế - giai điệu "Chạm"

KHÔNG GIAN SHOP

PHỐI CẢNH MẶT TIỀN
BAN NGÀY & BAN ĐÊM



Phương án thiết kế - giai điệu "Chạm"

KHÔNG GIAN SHOP

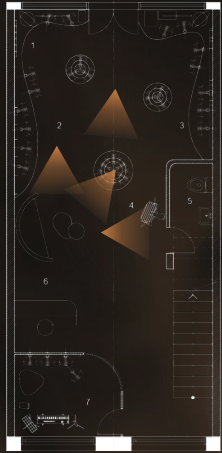
PHỐI CẢNH KHU VỰC TRÚNG BẦY



Phương án thiết kế - giai điệu “Chạm”

KHÔNG GIAN SHOP

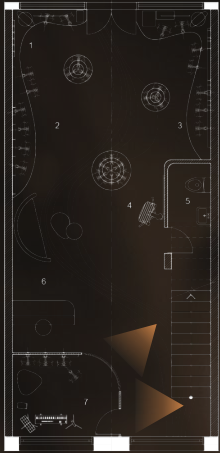
PHỐI CẢNH KHU VỰC TIẾP ĐÓN & KHU VỰC TRƯNG BÀY SẢN PHẨM



Phương án thiết kế - giai điệu “Chạm”

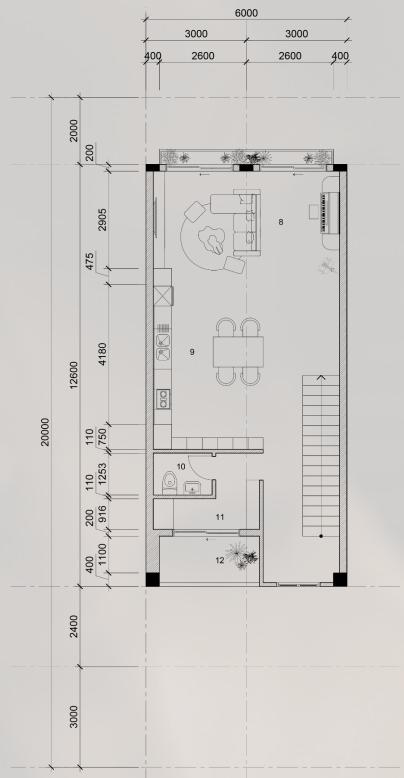
KHÔNG GIAN SHOP

PHỐI CẢNH PHÒNG TESTING



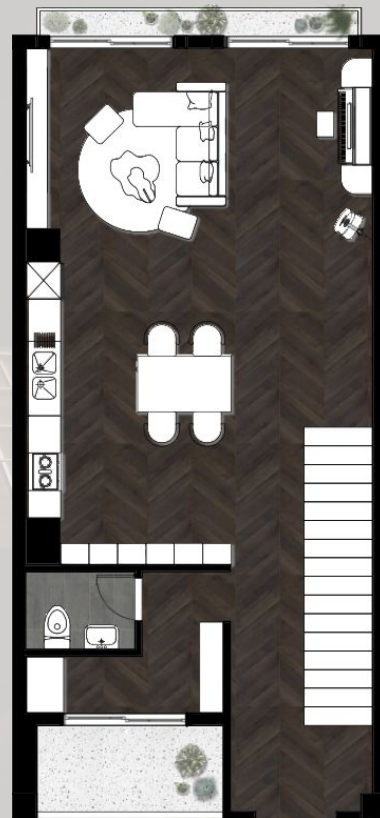
Phương án thiết kế - bản hòa âm “Kết nối”

KHÔNG GIAN PHÒNG KHÁCH & BẾP



MẶT BẰNG TẦNG 1

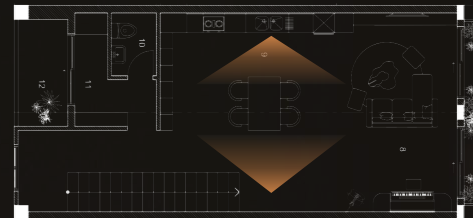
- 8. Phòng khách
- 9. Bếp + phòng ăn
- 10. WC chung
- 11. Phòng giặt
- 12. Sân phơi



Phương án thiết kế - bản hòa âm “Kết nối”

KHÔNG GIAN PHÒNG KHÁCH & BẾP

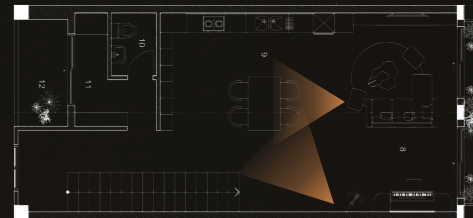
PHỐI CẢNH TỔNG THỂ



Phương án thiết kế - bản hòa âm “Kết nối”

KHÔNG GIAN PHÒNG KHÁCH & BẾP

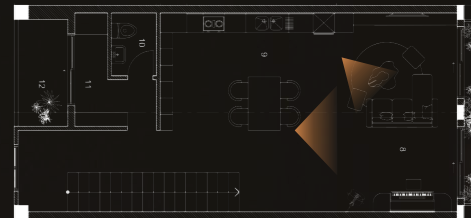
PHỐI CẢNH PHÒNG ĂN & BẾP



Phương án thiết kế - bản hòa âm “Kết nối”

KHÔNG GIAN PHÒNG KHÁCH & BẾP

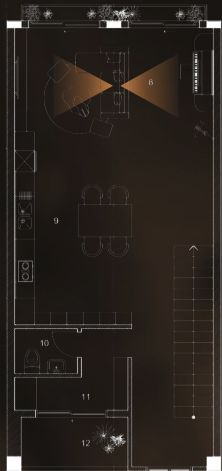
PHỐI CẢNH PHÒNG KHÁCH



Phương án thiết kế - bàn hòa âm “Kết nối”

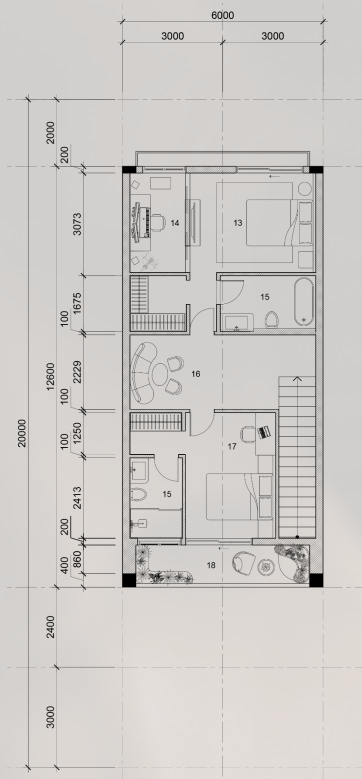
KHÔNG GIAN PHÒNG KHÁCH & BẾP

PHỐI CẢNH PHÒNG KHÁCH



Phương án thiết kế - những âm thanh “Đài lập”

KHÔNG GIAN PHÒNG NGỦ



MẶT BẰNG TẦNG 2

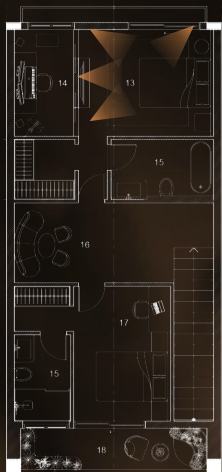
- 13. Phòng ngủ nhạc sĩ
- 14. Phòng làm việc
- 15. WC riêng
- 16. Khu sinh hoạt chung
- 17. Phòng ngủ doanh nhân
- 18. Lô gia



Phương án thiết kế - những âm thanh “Đôi lập”

KHÔNG GIAN PHÒNG NHẠC SĨ

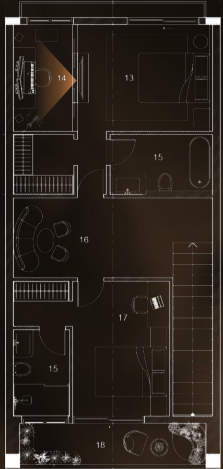
PHỐI CẢNH PHÒNG NGỦ



Phương án thiết kế - những âm thanh “Đôi lập”

KHÔNG GIAN PHÒNG NHẠC SĨ

PHỐI CẢNH PHÒNG LÀM VIỆC



Phương án thiết kế - những âm thanh “Đôi lập”

KHÔNG GIAN PHÒNG NHẠC SĨ

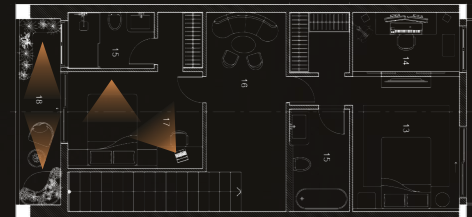
PHỐI CẢNH CLOSET VÀ NHÀ VỆ SINH



Phương án thiết kế - những âm thanh “Đôi lập”

KHÔNG GIAN PHÒNG DOANH NHÂN

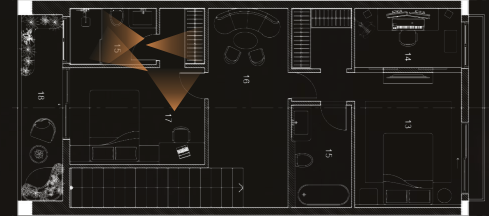
PHỐI CẢNH PHÒNG NGỦ & BAN CÔNG



Phương án thiết kế - những âm thanh “Đôi lập”

KHÔNG GIAN PHÒNG DOANH NHÂN

PHỐI CẢNH CLOSET & NHÀ VỆ SINH





Thank you for your attention!